

Bruno Keller, le banquier bâtisseur d'églises



Bruno Keller. - Crédits photo : Vincent BOISOT/Vincent Boisot/Le Figaro

[France \(http://premium.lefigaro.fr/actualite-france/\)](http://premium.lefigaro.fr/actualite-france/) | Par [Jean-Marie Guénois \(#figp-author\)](#)

Mis à jour le 15/09/2015 à 22h33

PORTRAIT - Le directeur général des Chantiers du Cardinal, qui est par ailleurs l'un des hauts dirigeants du groupe européen d'investissement financier Eurazeo, met son expérience professionnelle au service de l'Église.

«J'ai dit oui», raconte avec discrétion Bruno Keller. L'homme n'aime visiblement pas se mettre en avant, mais cette responsabilité qu'il a acceptée, il y a six ans, à la demande du diocèse de Paris, de devenir, à titre bénévole, directeur général des Chantiers du Cardinal est devenue une part de lui-même. Une part, car, dans la vie professionnelle, il est l'un des hauts dirigeants du groupe européen d'investissement financier Eurazeo, dont il était jusqu'à cet été le directeur général et où il demeure conseiller du président. Part essentielle, toutefois, car ce catholique sans complexe partage avec fécondité, pour cette œuvre d'Église, une expérience professionnelle hors pair.

9 grands projets, comme celui de la cathédrale de Créteil, sont en route et 25 rénovations sont en cours

Derrière le nom désuet des **Chantiers du Cardinal** (<http://www.chantiersducardinal.fr/>) s'avance en effet une vieille dame fondée en 1931 par le cardinal Verdier, alors archevêque de Paris. L'idée était de bâtir en région parisienne des églises catholiques et de les rénover. Cette association répondait à la loi de 1905. À compter de cette date, elle laissait cette charge immobilière à l'Église. Depuis, plus de 300 églises et centres paroissiaux ont été bâtis grâce à cette œuvre. Et cela continue: **9 grands projets** (<http://premium.lefigaro.fr/photos/2015/09/15/01013-20150915ARTFIG00312-les-grands-projets-des-chantiers-du-cardinal.php>), comme celui de **la cathédrale de Créteil** (http://immobilier.lefigaro.fr/article/decouvrez-la-premiere-cathedrale-francaise-du-xxie-siecle_072af118-5614-11e5-ab39-3058de72d967/), sont en route et 25 rénovations sont en cours.



*La nouvelle cathédrale de
Créteil - Crédits photo :
Jean-Christophe
MARMARA/JC
MARMARA/LE FIGARO*

En 2014, l'œuvre, qui ne vit que de dons et legs, a collecté 4 457.000 euros et investit tout autant. Le sourire est même revenu, car les Chantiers allaient mal quand Bruno Keller est arrivé. Ils avaient perdu un quart de ses recettes en dix ans. Beaucoup les voyaient disparaître.

Mais l'homme d'affaires a totalement inversé la tendance en lançant une nouvelle organisation. Les fruits n'ont pas tardé, puisqu'un an après cette nouvelle politique ce sont 25 % de recettes supplémentaires qui ont afflué. La tendance se confirme même s'il «faut se battre pour trouver de nouveaux donateurs».

Bruno Keller est parti d'un principe simple: «Professionnaliser pour ne pas confondre bénévolat et mauvaise charité.» Autrement dit, ce fin connaisseur de l'immobilier s'est attaché à ce que «le moindre euro versé par un donateur soit utilisé au mieux».

«Si l'Église n'est pas présente dans ces nouveaux lieux, commente-t-il, on passe à côté des nouvelles générations et on ira dans le mur»

Bruno Keller

Il a commencé par renouveler la gouvernance des Chantiers du Cardinal en impliquant les huit diocèses d'Île-de-France pour «une sélection et un suivi collectif, cohérent et transparent des projets» en vue de créer «le Grand Paris de l'Église». Exemple: créer sur le plateau de Saclay un espace catholique au milieu de 70.000 étudiants! «Si l'Église n'est pas présente dans ces nouveaux lieux, commente-t-il, on passe à côté des nouvelles générations et on ira dans le mur.»

Autre exigence forte de ce patron: «L'Église doit associer l'accueil et la beauté.» Fini donc le saupoudrage ou le rafistolage. Il s'agit de «faire moins, mais mieux», en impliquant des architectes de renom et en rénovant à fond ce qui doit l'être. «Un curé appelle un jour pour une simple fuite de toit, raconte Bruno Keller. Nous avons constaté de plus gros dégâts, et donc repris et embelli tout le bâtiment. Depuis, son église est pleine...»



*La cathédrale Notre-Dame de Créteil (Val-de-Marne) sera inaugurée le 20 septembre 2015. -
Crédits photo : Jean-Christophe MARMARA/JC MARMARA/LE FIGARO*

Cet article est publié dans l'édition du Figaro du 16/09/2015. [Accédez à sa version PDF en cliquant ici \(http://kiosque.lefigaro.fr/le-figaro/2015-09-16\)](http://kiosque.lefigaro.fr/le-figaro/2015-09-16)



<http://plus.lefigaro.fr/page/jean-marie-guenois>

Jean-Marie Guénois (<http://plus.lefigaro.fr/page/jean-marie-guenois>)

 Journaliste

[Suivre \(http://plus.lefigaro.fr/fpservice/follow/membre/81325031242245596367369127435013/263132\)](http://plus.lefigaro.fr/fpservice/follow/membre/81325031242245596367369127435013/263132)

Rédacteur en chef,
chargé des religions